



BASES DEL CONCURS DE TEATRE 2019

1. La Junta Local Fallera de Cullera convoca el XXXII Concurs Faller de Teatre de la JLFC. Aquest concurs tindrà lloc al Saló d'Actes de la Casa de la Cultura els **dilluns**, els **dimecres** i els **divendres** a les 20:30 hores del mes de febrer i part del de gener de 2019 (segons el nombre de concursants).

2. Podran presentar-se els grups de teatre no professional de les comissions falleres pertanyents a la JLFC, sense haver un nombre mínim per a dur-se a terme.

3. El concurs té com a finalitat fomentar i potenciar la cultura valenciana i per aquest motiu totes les obres presentades hauran d'estar escrites i interpretades en valencià normatiu, excepte aquelles que per raons de gènere teatral, o de personatges concrets i/o ambientació musical requereixen emprar com a recurs retòric una altra llengua o un nivell sociolingüístic en concret. A més, les obres a representar pels grups participants deuen dirigir-se a tot tipus de públic.

4. Els grups de teatre que desitgen participar en aquest concurs hauran d'acomplir els següents requisits:

- Tota persona que hi participa (director/a, actors i actrius) ha d'estar al cens de la comissió fallera participant en el moment d'inscriure's al concurs.
- Els grups participants no podran representar una obra que ja ho haja sigut en els darrers cinc anys.
- Per a l'elecció de l'obra a representar, es podrà consultar l'arxiu de la Delegació de Cultura de la Junta Local Fallera de Cullera i triar qualsevol de les obres que hi existixen, sempre que s'acomplisca el punt anterior. Només caldrà omplir el full de sol·licitud d'obres.
- Els grups participants aportaran els seus decorats i els altres elements amb què hagen d'ocupar l'escenari, i seran els responsables del muntatge i desmuntatge així com els encarregats de deixar l'escenari lliure en finalitzar l'actuació.

5. Davant la possibilitat que dues comissions presenten la mateixa obra, seran les mateixes qui hauran d'arribar a un acord per tal de representar-la, de no ser així, tindrà preferència aquella comissió que abans haja presentat el full de per-inscripció, o si es és el cas, el full d'inscripció definitiva. Una vegada finalitzat el període d'inscripció no es podrà canviar d'obra de cap manera.

6. Es determina sols una única categoria de participació. **La durada mínima de l'obra s'estableix en 45 minuts**. No comptarà com a durada de l'obra tot allò que no té res a veure amb l'obra (agraïments, presentacions, discursos, etc).



7. La venda d'entrades els dies de les actuacions serà competència de les pròpies comissions, excepte un determinat percentatge posat a la venda per part de la Casa de la Cultura mitjan l'aplicació "servi entrada". Aquest percentatge serà com a mínim el 15% i segons establisca l'assemblea de delegats/des de Cultura convocada per a l'aprovació de les presents bases. JLF reservarà els seients necessaris per a les autoritats, jurats i membres de l'organització de l'acte.

8. Les preinscripcions i posteriors inscripcions definitives al concurs, es presentaran a la al correu electrònic de l'àrea de cultura de JLFC fallesicultura@gmail.com.

9. A partir de la publicació d'estes bases s'obri el termini de preinscripció fins el **31 de juliol de 2018 a les 24:00h**. Per la qual cosa, els grups de teatre que vulguen participar en el concurs hauran de presentar el butlletí de preinscripció correctament omplert per correu a l'adreça electrònica fallesicultura@gmail.com La inscripció definitiva es podrà presentar fins les **24.00 h del 31 d'octubre de 2018**. El grup que la presente després del termini fixat en estes bases, no serà admès al concurs. Tota presentació defectuosa per manca de documents serà esmenable si ha sigut presentada en termini. Una vegada feta efectiva la inscripció, tota comissió que es retire del concurs, sense causa major que ho justifique, tindrà una sanció de **200 euros** a descomptar de la subvenció total de JLFC. Serà la Delegació de Cultura de JLFC qui acorde a proposta de l'Àrea de Cultura, cas per cas, si hi ha causa major o no en cadascuna de les situacions.

10. Finalitzat aquest termini de preinscripció i d'inscripció, es farà el corresponent sorteig d'actuació per a assignar les dates de representació segons els grups presentats i seran comunicades a les comissions.

11. Els grups de teatre hauran de presentar el butlletí de preinscripció per correu electrònic abans el 31 de juliol a les 24.00 h. amb el Títol: Preinscripció Teatre 2019, i amb el següent contingut:

- Nom de la comissió
- Nom de l'obra escollida
- Autor de l'obra

Els grups de teatre hauran d'enviar la inscripció definitiva al correu de cultura de JLF : fallesicultura@gmail.com, fins a les 24.00h del dia 31 d'octubre amb:

Assumpte: Inscripció Teatre 2019

i dins del correu, adjuntada la documentació següent:

- **Sinopsi de l'obra**
- **Text íntegre de l'obra en pdf**
- **Repartiment**
- **Fitxa tècnica**
- **Documentació que es considere oportuna**



- **Sol·licitud de permís de la SGAE per a la representació quan s'escaiga.**
- **cartell de l'obra**

12. La composició del jurat serà designada per l'àrea de cultura de JLF i estarà assistit per membres de l'organització si ho requerira. Estarà format per persones vinculades al món del teatre amb dret a veu i vot i la seua decisió serà inapel·lable. El jurat podrà deixar qualsevol premi desert si ho creu oportú, així com desqualificar algun dels grups participants si entén que la seua representació no s'ajusta a la durada establerta o no reuneix uns criteris mínims de qualitat. Quan un grup de teatre siga desqualificat del concurs s'entendrà que no hi ha participat a tots els efectes, el que suposarà perdre la subvenció econòmica i els premis individuals o col·lectius.

13. El jurat nominarà tres persones dels grups de teatre participants per optar als guardons de: millor actor, millor actriu, millor actor o actriu de repartiment, millor escenografia, millor direcció i millor obra. Així mateix atorgarà els següents premis amb els corresponents trofeus acreditatius:

- **Premi al Millor Actor de repartiment**
- **Premi a la Millor Actriu de repartiment**
- **Premi a la Millor Actriu**
- **Premi al Millor Actor**
- **Premi a la Millor Ambientació Escènica**
- **Premi a la Millor Direcció**
- **Primer premi (banderí i dotació econòmica)***
- **Segon premi (banderí i dotació econòmica)***
- **Tercer premi (banderí i dotació econòmica)***
- **Quart premi (banderí)**
- **Quint premi (banderí)**

14. L'obra guanyadora es representarà posteriorment en una altra data consensuada amb la Regidoria de Cultura de l'Ajuntament de Cullera; a més de participar en la Mostra de Teatre de Juntes Locals Falleres organitzada per Junta Central Fallera de València.

15. L'organització posarà a disposició dels grups participants la sala, l'escenari, els llums i el so. Les característiques tècniques de la sala es podran sol·licitar per correu electrònic. Si algun grup necessitara més material tècnic del disponible en la sala, aquest correrà pel seu compte.

16. HORARIS: Hi haurà tres assajos abans de l'actuació. Tot depenent de la disponibilitat de les instal·lacions municipals.

Els dos primers dies d'assajos, ho faran dues comissions per dia, la qual cosa comporta que les falles a les quals els toque el primer assaig al primer torn, al segon



assaig ho
faran al segon torn i viceversa, la comissió que tinga el primer assaig al segon torn, el segon assaig el dura a terme al primer torn.

S'establixen dos torns, un primer torn d'assaig que serà de 20:30h a 22:15h, i un segon torn que serà de 22:30h a 00:15h. Es podrà canviar el torn sempre que la comissió que comparteix dia d'assaig estiga d'acord en fer el canvi d'horari.

L'últim assaig, que s'utilitzarà també per al muntatge de l'escenari i llums, tindrà el següent horari:

- DIA ABANS, es disposaran de 3 hores de 20:00h a 23:00h (2h amb tècnic de llums).
- DIES D'ACTUACIÓ es disposaran de 4 hores totals a la vesprada, inclosa la representació i el desmuntatge del decorat, per tant es podrà accedir al saló aproximadament dues hores abans de la representació, d'acord amb la duració de l'obra. En finalitzar la representació s'haurà de desmuntar tot el decorat. El tècnic acudirà al saló mitja hora abans de la representació.

17. ENTRADES: es repartiran un nombre igual d'entrades per a totes les falles participants, un total del 85% de l'aforament total del recinte com a màxim. D'aquest 85% restem les reservades per a autoritats, membres de JLF i el jurat. La resta serà venuda mitjan l'aplicació "servientrada" per la Casa de la Cultura.

18. El fet de concórrer a este concurs comporta la cessió a la JLFC dels drets d'imatge i so del dia de la seua actuació si hi haguera, així també la de la documentació aportada conforme a les bases per tal de formar part de l'arxiu de JLFC.

19. El fet de participar en el concurs comporta també l'acceptació d'estes bases i l'incompliment serà motiu de desqualificació automàtica.

20. Aquestes bases deroguen les anteriors i els seus efectes. La interpretació de les bases del concurs, d'aspectes no previstos en elles o modificacions puntuals correspondrà en exclusiva a l'organització d'aquest.

21 Els Premis seran lliurats a **l'acte de lliurament de premis d'activitats culturals de JLFC.**

22. En allò no previst en estes bases s'aplicaran les bases d'execució del pressupost, la Llei 38/2003, de 17 de novembre del 2003, General de Subvencions i el seu Reglament aprovat per Reial Decret 887/2006, de 21 de juny.

** la dotació econòmica del premis serà la establida per la Regidoria de Cultura*